

I TASSO UNA FAMIGLIA DEL RINASCIMENTO

Breve racconto, iscritto alla SIAE di Maria Tisti, per visite guidate in Villa Dei Tasso o per altri eventi storici in Villa.

E' permesso alla compagnia teatrale che narrerà la breve storia aggiungere ulteriori informazioni raccolte sulla famiglia Tasso è consigliato, però, chiedere il permesso all'autrice.

Durata: 25 minuti circa.

SI CONSIGLIA UN SOTTOFONDO MUSICALE DURANTE LA LETTURA: Sebastiano Occhino (musica sacra corale) "In Epiphania domini".

Protagonisti: 3 attori, un attore in costume in piedi con leggio che si dedicherà alla lettura, un'attrice che interpreterà Donna Pace Grumelli durante la lettura e un attore che interpreterà due ruoli, il Conte e Cavaliere Gian Giacomo Tasso e Filippo II Re di Spagna. Libera fantasia di interpretazione agli attori.

RACCONTO

Inizia il narratore:

Se cercate su internet la parola Rinascimento troverete questa definizione:

“Il **Rinascimento** è un periodo artistico e culturale della storia d'Europa, che si sviluppò a Firenze tra la fine del Medioevo e l'inizio dell'età moderna, in un arco di tempo che va all'incirca dalla metà del XIV secolo fino al XVI secolo^[1], con ampie differenze tra disciplina e disciplina e da zona a zona.^[2]”

“ma a cosa pensate voi quando si parla di Rinascimento?” Il narratore pone la domanda al pubblico.

A me vengono in mente i grandi nomi... I musicisti, penso a Giovanni Gabrieli, organista e compositore, Marchetto Cara, cantore, liutista e compositore, i pittori? Bé Michelangelo Buonarroti, Tiziano, Sandro Botticelli, Lorenzo Lotto e il nostro Giovan Battista Moroni che ritroveremo più avanti. Cosa mi dite di Michelangelo Galilei e Leonardo da Vinci? Ah, quanti potrei ancora elencarne... il rinascimento... quanti nomi importanti ci ha lasciato questo periodo... E le famiglie? I Borgia! Papa

Callisto II e Lucrezia Borgia una delle figure femminili più studiate nella storia! Se posso permettermi, una delle figure femminili più moderne della storia!!! Signori i Gonzaga! Una delle più note famiglie principesche d'Europa, chi non ha mai sentito parlare della collezione Gonzaga?! **Storie di dipinti scomparsi e ritrovati, di autori senza opere e di opere senza autori...**

Care Signore e cari Signori presenti, I TASSO!

A questo punto entra in scena una Signora, rappresenta Donna Pace Grumelli, rimane seduta per il resto del racconto (lascio libera fantasia agli attori per costumi e gesti dell'attrice che rappresenterà Donna Pace Grumelli).

Furono straordinari imprenditori, veri creatori di una gestione altamente innovativa di un'attività importantissima come la Posta, impresa che essi diffusero in tutto l'Impero, nello stato Pontificio, nella Serenissima, nel regno di Spagna, nei Paesi Bassi.

Potrei menzionarvi Gabriele maestro delle Poste Pontificie, Gian Giacomo, Torquato Tasso cosa vi dice? Poeta, scrittore e drammaturgo italiano nato a Sorrento nel 1544 e morto a Roma nel 1595, "La Gerusalemme Liberata" è la sua opera più importante in cui vengono cantati gli scontri tra cristiani e musulmani durante la prima crociata e ancora Francesco, nato a Cornello nel 1459 e morto a Bruxelles il 30 novembre o il 20 dicembre del 1517, pioniere del servizio postale in Europa, al servizio dell'imperatore Massimiliano I nel 1490 assieme al fratello Janetto e col nipote Giovanni Battista, lo stesso imperatore lo nominò Maestro di Posta...ma, non è di loro che voglio però narrarvi... Oggi vorrei presentarvi Lei...

L'attore si avvicina a Donna Pace Grumelli e le mette una mano sulla spalla

Lei si chiamava Donna Pace Grumelli, nacque nel 1524, figlia di Marcantonio e Laura Commenduni, sorellastra di Gian Gerolamo il famoso "Cavaliere in Rosa" dipinto dal Moroni. Andò in sposa al Conte e Cavaliere Gian Giacomo Tasso

Entra in scena l'attore che interpreta Gian Giacomo Tasso, il narratore si avvicina a lui poggia una mano sulla spalla, osserva e fa notare al pubblico la bellezza dei loro abiti e torna a leggere in piedi di fronte al leggio

Questa donna ebbe ben sette figli, Ginevra, Cornelia, Margherita, Flaminio, Cristoforo, ERCOLE che visse proprio in Villa Tasso ed Enea. Ci fu anche un figlio illegittimo, Girolamo che divenne sacerdote.

L'attore che interpreta Gian Giacomo Tasso bacia la mano all'attrice che interpreta Donna Pace Grumelli fa un inchino ed esce di scena. Il narratore continua

Donna Pace Grumelli, donna di grande fascino ma della quale si conosce ben poco... di Lei posso dirvi che uno scrittore, Foresti, disse "Lei fu Dama di tanto merito che sola fu prescelta a Milano a danzare, la sera del Capodanno, con Filippo 2° Re di Spagna, durante una delle sue visite nel 1548, il marito geloso la riportò a casa..."

Si consiglia di alzare il volume della musica in sottofondo. Entra in scena l'attore che interpreta Filippo 2° Re di Spagna prende per mano Donna Pace Grumelli e la invita a danzare, i due danzano per pochi secondi, l'uomo bacia la mano della donna ed esce di scena, il narratore continua

Nel 1700, circa, Francesco Maria Tassi, autore della Storigrafia artistica bergamasca, ricordò di aver visto nel Palazzo del Cavaliere Ercole Tassi di Comonte il ritratto di questa affascinante donna, ritratto eseguito dal Cavagna: Dipinta in età di 50 anni seduta in abito vedovile, il volto segnato da una passata bellezza che tanto la rese celebre al suo tempo. Venne annoverata fra le donne più illustri del suo secolo.

Perché vi ho voluto parlare di Lei, perché vi ho voluto menzionare altri nomi importanti di questa famiglia? Perché cari Signori e carissime Signore poco si conosce della famiglia Tasso che in realtà tanto ha lasciato nella storia, ecco gentili ospiti, pensate anche a Lei durante questa visita in Villa dei Tasso, Villa che fu fatta costruire agli inizi del cinquecento da Gabriele, pensate a tutti i nomi importanti che abbiamo elencato e prima di iniziare il tour, chiudete gli occhi e sognate di essere in quel periodo, di indossare i loro abiti, di vivere nell'affascinante periodo del Rinascimento....Buona visita.